



Ως Δαμέ

19 April at 19:00 · 🌐



Το δικαστικό άδειασμα και η κοινωνική κατακραυγή της κρατικής δίωξης ενάντια στη Νίκη Ζάρου, σχετικά με την υπόθεση του λογαριασμού-παρωδία "Duchess of Yolou" στο Twitter, ελάχιστα φαίνεται να προβλημάτισε την κυβέρνηση.

Αντί λοιπόν το χαστούκι από την Κυπριακή Δικαιοσύνη να οδηγήσει σε μέτρα υπεράσπισης της ελευθερίας της έκφρασης, μαθαίνουμε πως το υπουργικό προώθησε στη Βουλή νομοσχέδιο με το οποίο επιχειρεί το ακριβώς αντίθετο. Το υπουργείο Δικαιοσύνης πρωτοστατεί ξανά στην προώθηση νομοθετικών μέτρων, που από τη μια αποσκοπούν σε μεγαλύτερο έλεγχο των παρόχων των μέσων κοινωνικής δικτύωσης (Facebook, Twitter κλπ) και από την άλλη στην προνομιακή προστασία της κυβέρνησης-συμμορίας και των πολιτικών φίλων της. Επιδιώκει δηλαδή να προσφέρει στο κράτος περισσότερα όπλα για περιορισμό του δικαιώματος στην ελευθερία της έκφρασης.

Περιφρονώντας σωρεία δικαστικών αποφάσεων, τόσο κυπριακών δικαστηρίων όσο και του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, οι οποίες θεμελιώνουν το εν λόγω δικαίωμα, η κυβέρνηση δείχνει να φοβάται ακόμα και τη σάτιρα. Την ίδια ώρα, κράτος και διωκτικές αρχές δεν φαίνεται να έχουν τις ίδιες ευαισθησίες για τη διάδοση ρητορικής μίσους και ψευδών ειδήσεων ακόμα και από άτομα. Το νομοσχέδιο αυτό, σε συνάρτηση με τη δίωξη-στοχοποίηση του εκπαιδευτικού-εικαστικού Γιώργου Γαβριήλ και παλαιότερα την ακύρωση θεατρικής παράστασης του ΘΟΚ στη Σωτήρα (επειδή αυτή περιείχε φιλή μεταξύ ανδρών) είναι ενδεικτική των συντηρητικών και αντιδημοκρατικών πολιτικών που προωθεί το κράτος.

Εμείς πάντως, στεκόμαστε δίπλα σε όσους/ες διώκονται με χουντικές πρακτικές και θα συνεχίσουμε να αντιπαλεύουμε κάθε μορφή λογοκρισίας και καταπάτησης βασικών ελευθεριών. #ωςδαμέ